

11.05 – 21.05.2012 Открываем, глубинку – сердце Западной и Центральной Франции. От 1355€

ТОЛЬКО У НАС, ОРИГИНАЛЬНАЯ ПЕШЕХОДНАЯ ЭКСКУРСИЯ в Париже: «Мосты и набережные Сены! История. Имена. Загадки!»

Во время этого тура, конечно же, будет Париж! «Великий» город, с уникальным «водоворотом улиц и площадей»! Но, даже если Вы уже не раз бывали в этом «чудо-городе», нам есть что Вам здесь показать, нам есть, чем Вас удивить! Удивить Парижем? И открыть его вновь, в который раз, для себя! Этот потрясающий Париж! Вы бывали в швейцарской деревне в центре Парижа или у статуи Феллаха, которую больше всего любил Наполеон Бонапарт, или у самого узкого дома города, где жили художники Делакруа и Коро или на улице, где жил настоящий Д`Артаньян? Один из самых красивых, интересных и романтических городов, как всегда, покорит Вас! Но все же главным «действующим лицом» в нашей поездке будет не он, красавец Париж! Главными героинями, будут две исторические провинции Нормандия и Бретань, которые вместе занимают северо-восточный «угол» Франции, удачно соединяя сельскохозяйственные регионы, удаленные от моря, с побережьем, издавна пользовавшихся славой у любителей курортов. Эти области являются крупными сельскохозяйственными центрами: Нормандия славится сырами, молочными продуктами и яблочным сидром, а Бретань – овощами! Несмотря на их соседство – история у Нормандии и Бретани разная из-за чего каждая из них имеет свою неповторимую индивидуальность. Десять дней, понадобится нам, чтобы познакомиться с этой полной очарования землей.

***Тур наш будет неспешным, размеренным, как и вся жизнь в северо-западной Франции.
Каждый раз Вам будет казаться, что именно здесь Вы чувствуете себя лучше всего!***

Единственное чего будет не хватать во время поездки, так это времени! Ведь «много» Нормандии и Бретани никогда не бывает!

«Как увлекательный роман... Париж, Нормандия, Бретань!», а так же 7 замков французских королей на Луаре.

1 день, 11.05.2013 - суббота

Прибытие в Париж. Размещение в отеле. Краткий отдых. Во второй половине дня – Большая автобусно-пешеходная экскурсия по столице Франции.

«Ce la vie au Paris!»

«Париж стоит мессы!» - так сказал в 1593 году Генрих IV, пожалуй, самый великий градостроитель в истории города. И с этим нельзя не согласиться. Париж всегда был сердцем Франции, а в ходе истории он иногда становился политическим и даже географическим центром всей Европы. Париж, известен также как «город огней», с изумительной ночной подсветкой, и по праву считается одним из самых красивых городов мира. Ему удалось сохранить свои исторические памятники и сокровища лучше, чем любому другому городу мира. Но Париж, это больше чем музей, это крупнейший город Франции, где «бьется» политическое и экономическое сердце страны. Бьется с французской страстью и темпераментом! Прямо, как в ритмах популярного некогда «Парижского танго» в исполнении Мирей Матьё. Станцуем и мы свой «танец страсти» на улицах, площадях и набережных французской столицы.

«Первое» знакомство с городом мы начнем с прогулки по острову Сите и посещения Собора Парижской Богоматери. Вы узнаете, как женился Генрих IV Наварский на Маргарите Валуа, почему в 1804г. Наполеон короновал сам себя, где же жил и нес свою службу знаменитый Квзимодо. Нам предстоит увидеть рабочее место комиссара Мегре и Дворец Правосудия, узнать истории связанные с французской революцией 1789 года и великой актрисой Сарой Бернар, Сергеем Дягилевым и русским балетом начала XX века, башней Сен Жак и почему собираясь на Гревскую площадь, нужно было вымыть шею...

Вечером, **ОРИГИНАЛЬНАЯ, ПЕШЕХОДНАЯ ЭКСКУРСИЯ:** **«Мосты и набережные Сены! История. Имена. Загадки!»**

*О, Париж, это город мечты очень многих людей!
Город улиц прославленных и площадей.
Их названия так необычно звучат
И о многих событиях нам говорят!*

*Здесь Поля Елисейские, парк Тюильри
И дворцы – всем известны, прекрасны они.
Смотрев Лувр, Версаль, дивной Сены мосты,
Сознаешь, что сбываются в жизни мечты!*

*Триумфальная Арка, отели, бульвары
Люди здесь знаменитые часто бывали.
Красотой восхищает и шармом Париж
С ним, как будто бы с другом, своим говоришь!*

*Ни кого не стеснясь, свободно идешь
С настроением бодрым о чем-то поёшь
Солнце светит, и как же легко здесь дышать.
Знаю, вновь захочу я Париж повидать.*

*Светлана Пашкова (учитель из Белгорода, Россия)
Париж, 19.07.2009*

Возвращение в отель.

Кто есть кто

Генрих IV (1553–1610) - самый популярный король Франции. Женился на Маргарите де Валуа. За годы правления обеспечил развитие экономики и торговли, ввел в действие разумные законы. Во втором браке был женат на Марии Медичи. На Новом мосту в Париже стоит ему памятник.

Наполеон Бонапарт (1769–1821) - Император-диктатор, мечтавший о единовластном господстве и покорении мира. Провел многочисленные реформы, соответствующие его многочисленным, амбициозным планам. В наполеоновских войнах погибло более 2 миллионов французов. Кодекс Наполеона, действует во Франции по сей день. Лучшее всего этого самодовольного корсиканца характеризует фраза, сказанная генералу Александру Дюма: «Вы не выше меня, а длиннее!»

Решелье Арман Жан дю Плесси (1585 – 1642) – кардинал, с 1624 года выполнял обязанности премьер-министра Франции, при короле Людовике XIII. Создал военный флот, реорганизовал армию, расширил территорию Франции, присоединив Эльзас и Лотарингию. Покончил с оппозицией в лице гугенотов. Проводил политику меркантилизма, проводил колонизацию Канады. При Решелье была организована Академия Наук, реорганизована Сорбонна, открыты ряд лицеев. Был страстным поклонником искусства, коллекционером (часть его собрания сегодня в Музее Лувр).

2 день, 12.05.2013 - воскресенье

Край, куда в IX веке явились суровые северные люди!

Нормандия, северо-западная историческая провинция Франции, земля искусств, вдохновлявшая писателей и художников на создание шедевров: П.Корнеля, Г.Флобера, Ги де Мопассана, А.Жида, М.Пруста, К.Писсаро, К.Моне. Нормандия страна исторических завоеваний и сражений столетней войны, ранних христианских соборов и средневековых крепостей. Кроме того – Нормандия это место, знакомое каждому, как район высадки второго фронта в дни второй Мировой Войны. Но мы, едем сюда не за «войной», мы за миром! Миром искусства! Наше знакомство с Нормандией сегодня пройдет под знаком импрессионизма.

«Купаясь» в красках Клода Моне

Утром, прибываем в Живерни. Где с 1883 года по момент своей смерти 1926 году жил величайший художник-импрессионист Клод Моне. Создатель уникального направления в живописи - цветопередачи на полотне - застывшего мгновения.

«Чем дальше я продвигаюсь, тем лучше понимаю, сколько надо работать, чтобы изобразить «мгновенность», его оболочку, этот свет, пронизывающий все!»

Из письма К.Моне от 21 июля 1890 г.

«Кувшинки», «Японский мостик в Живерни», «Тополя», «Руанский Собор», «Собор в тумане», «Стога на закате» и многие другие полотна великого мастера вы увидите в его доме в Живерни. А также парки и сады, созданные его «руками», ставшие основными источниками вдохновения великого мастера.

Днем, мы приезжаем в столицу Нормандии – Руан, знаменитый историческими кварталами, с домами фахверковой постройки. Затем, пешеходная прогулка-экскурсия по сердцу старинного города. И будьте уверены, Руан сам расскажет Вам о себе, ведь...

Руан – город художников импрессионистов и ремесленников.

Руан – город парков и каналов.

Руан – город гурманов и всевозможных лакомств.

Его история неразрывно связана с Жанной Д'Арк, сожженной на старой Рыночной площади в 1431 году. Город полон красивейшими готическими постройками, такими как Кафедральный Собор Нотре-Дам (в котором находится могила предводителя викингов Роллона). Знаменитый Собор не раз отображали на своих полотнах художники-импрессионисты, чтобы уловить световые переходы. И мы насладимся этой восхитительной сценой! Что может быть прекрасней вида Кафедрального Собора в солнечных бликах Клода Моне?

Ближе к вечеру, снова в путь! Мы пересечем всю Нормандию, полюбуемся природными пейзажами, так вдохновлявших - художников-импрессионистов! Мы проедем мимо песчаных пляжей и маленьких городков Нормандии, где в знаменитый «день Д» многотысячная армия союзников, увековеченная под кодовыми наименованиями «Юта», «Омаха», «Золотой», «Джуно» и «Меч», открыла второй фронт во время последней мировой войны. Это было завершающее великое сражение в западной истории, которое было выиграно союзниками. Прибытие в Ренн. Размещение в отеле. Прогулка по городу.

Кто есть кто

Клод Моне (1840-1926) – французский художник-новатор, главный представитель импрессионизма, оставивший нам блестящие наполненные светом и воздухом пейзажи. Его произведения являются украшением Музеев Д'Орсей и Оранжерии.

Жанна Д'Арк (1412-1431) - знаменитая пастушка из Домреми, в 17 лет возглавила движение за освобождение Франции от англичан во время Столетней войны. После освобождения Орлеана и коронации Карла VII в Реймсе, попала в плен. В 1431 году была обвинена в колдовстве и сожжена в Руане на костре.

Густав Флобер (1821-1880) – французский писатель, автор «Мадам Бовари». Родился и вырос в Руане, умер в Париже. Он был реалистом, но не как Золя, романтиком, но не как известный Стендаль. Проницательный психолог, прекрасно ориентировавшийся в мире чувств.

3 день, 13.05.2013 - понедельник

«День с монахами, рыцарями и пиратами»

Утром, знакомство с историей города Фужер, бывшего когда-то пограничным городом между Францией и Бретанью. Бретонские рыцари несли здесь свою пограничную вахту. Толщина крепостного вала замка Фужер более 3-х метров, 13 укрепленных башен, подъемные мосты XI-XIV веков создали ему славу лучшего образца феодальной твердыни. Расположенный на берегу реки Нансон, этот бретонский город покорит Вас раз и навсегда! Вы в своей жизни – точно ничего красивее не видели! Ведь не зря же его так обожал Виктор Гюго!

Днем мы отправляемся в монастырь Монт-Сен-Мишель – символу Франции. Монт-Сен-Мишель, окруженный свирепыми морскими течениями и зыбучими песками, величественно вздымается в небо на вершине скалы, где епископу авраншейскому в VIII веке явился Святой Михаил. О монастыре так поэтично сказал Ги де Мопассан: «...огромная драгоценность из гранита, изящная словно кружево, с множеством башен и стройных колоколен». Все это более тысячи лет, притягивало сюда паломников, а сегодня манит тысячи туристов ежедневно. Купленные в сувенирной лавке кальвадос, ликер-бенедиктин или яблочный сидр, сохраняют в памяти это уникальное место.

Вечером, экскурсия по пиратскому городу Сент-Мало, где так и слышится на каждой улочке, знаменитый возглас «пиастры, пиастры, пиастры...». Флибустьеры Сент-Мало грабили суда по всему Ла-Маншу, чтобы на захваченное золото строить себе роскошные многоэтажные особняки в стенах старого города. Более «законопослушные» – корсары бороздили мировые воды морей и океанов, присоединяя новые земли к французской короне. Пираты из Сент-Мало исследовали далекие тропические страны, покоряли

материки и страны, открывали острова, например – Фолклендские. Да и Жак Картье, открывший реку Св.Лаврентия и начавший колонизацию Канады, также отплывал из этой гавани. Густав Флобер назвал гранитные стены Сент-Мало «каменной короной над волнами»! И Вы, несомненно, согласитесь с ним, поскольку самый лучший вид на город открывается с моря. Увлекательные истории, связанные с флибустьерами и мореплавателями вызовут у Вас чувство сожаления, что Вы не можете сегодня «присоединиться» к грозным пиратам прошлого, настоящим «джентльменам удачи»! Размещение в отеле в Сент-Мало. Отдых.

Кто есть кто

Обер, епископ Авраншейский в 708 году, повелел основать на горе Мон-Томб храм во имя Архангела Михаила.

Жак Картье (1491-1557) уроженец Сент-Мало, мореплаватель, первооткрыватель Канады.

Дугэй Труи (1673-1736) – один из самых дерзких пиратов-адмиралов во времена Людовика XIV и Людовика XV. Захватил у португальцев Рио-де-Жанейро. Стал главнокомандующим военно-морскими силами Франции.

Робер Сюрко (1773-1827) – самый знаменитый французский пират, наводивший ужас на англичан в Индийском океане и не только...

4 день, 14.05.2013 - вторник

«Бретань – покорившая сердце... страна моря»

Квадратики изумрудных сочных лугов, окантованные живой изгородью, фермы с аккуратными кремowymi домиками, крытые черной черепицей, деревья, стволы которых иногда кажутся мохнатыми из-за обвивающих их ползучих растений, изрезанное и протяженное морское побережье... все это Бретань – самая «нефранцузская» провинция Франции. В любой точке Бретани чувствуется близость моря, её воздух слегка солоноват, и это находит свое отражение в многочисленных легендах и сказаниях рожденных на её землях.

Утром, Динан очень красивый средневековый городок, основанный в XI веке. Здесь сохранилось кольцо укреплений длиной 2600м, с одиннадцатью башнями и четырьмя воротами, а также кварталы с многочисленными старинными домами и живописными улочками XIII века. Именно здесь, Вы проникнетесь духом настоящей бретонской старины! Замечательны интерьеры в Базилике Спасителя, выстроенной в XII столетии и витражи в церкви Святого Мало, хорошо нам уже знакомого. А какие здесь роскошные рынки, в самом историческом центре старого города! А кофе, с местными пирожными...

Утром же, отправляемся на Берег розового гранита, славящегося своими фантастическими пейзажами, океаническими утесами с потрясающими видами и великолепнейшими устрицами! Берег розового гранита покрыт розовыми скалами, которым волны и ветер придали фантастическую форму! В лучшей части океанического побережья расположен курорт Перро-Гирек. Отсюда, «тропа таможенников» идет через скалы, которые объявлены природным заповедником! Там на скалах, гнездятся бакланы, гагарки, кайры и многочисленные чайки. Потрясающие атлантические бухты с роскошными пляжами, гранитные скалы, маленькие городки-курорты, ну и, конечно же, свежайшие устрицы с бретонской морской кухней... это, Вы не забудете никогда!

После дегустации морских изысков, мы снова отправляемся в путь, чтобы познакомиться с легендами и историями края, который называют Финистер (Край Земли), например, с историей в камне двух знаменитых городков-конкурентов Гюмилью и Сен-Тегоннек. Здесь, Вы не только узнаете, за что разорвали на части Проклятую Катерину, почему Святой Тегоннек пахал землю на волках, каких англичан пригласили к себе жители Гюмилью, но и увидите 200 каменных фигур, католические кресты, демонстрирующие сцены из жизни Христа, евангелистов, святых мучеников церкви, персонажей местных сказаний. Приходские участки при церквях в Финистере – уникальное явление, характерное только для Бретани, увековечившее глубокую веру бретонских католиков, их психологию и представление о суровой жизни. Часто фотографии с этих комплексов служат визитными карточками этого края. Сделаем уникальные фотографии и мы!

Поздним вечером размещение в маленьком провинциальном отеле.

Кто есть кто

Франсуа Шатобриан (1768-1848), поэт-романтик, писатель, родился и умер в Сент-Мало. Прославлял в своих произведениях родную Бретань.

Мари Ленорман (1772-1843) – таинственная гадалка из Бретани, предсказала насильственную смерть Марату и Робеспьеру, императорство Наполеону и Жозефине, виселицу декабристам Рылееву и Муравьеву-Апостолу. Её задушил молодой человек в 1843 году в Париже во время уличных беспорядков.

Конан Мериадек (v–VI столетия) – вождь бриттских «переселенцев» из Великобритании, отвоевавший земли у жителей Арморики. Считается главным «прародителем» бретонского языка во Франции.

5 день, 15.05.2013 - среда

«Бретань – покорившая сердце... страна леса»

Утром последняя на этом туре природно-ландшафтная экскурсия по берегу океана называемого «Загадочным побережьем мегалитов». Мы проедем по полуострову Киберон с песчаными пляжами, черными гранитными скалами, военными крепостями, маленькими курортными городками. Здесь так легко дышится свежим океаническим воздухом, напоенным йодом суровой Атлантикой! В этот день мы попрощаемся с океаном и отправимся в глубь территории, ведь Бретань это не только Арморика – «страна моря», это и Аргоат – «страна леса». Здесь столько потрясающих истории, такой уникальной и загадочной архитектуры. Например, в Карнаке с его мегалитами. Они славятся по всему миру. Пирамиды из камней, могилы-лабиринты дольмены составляют уникальную загадку. Никто не знает, кто, и главное за чем, создавал эти каменные менгиры (некоторые датируются аж 6000 годом до н.э. и составляют в длину от 1,4 до 4 километров!). Был ли Карнак древней обсерваторией, наподобие английского Стоунхенджа, календарем или культовым сооружением нам не известно. А может это взлетно-посадочные полосы для инопланетян??? По бретонской же легенде, древние мегалиты, это римские солдаты, обращенные в камень Святым Корнелием. В общем, есть над чем поразмышлять, куда мы едем на берег реки Луары.

Днем, прогулка по Нанту, старинной столице Бретани. Долгое время он оставался крупнейшим портом Франции на западном побережье, несмотря на то, что он отстоит от океана на 55 км. Нант был столицей работорговли, «черное дерево», как когда-то называли негров-рабов, привозили из Африки. С Нантом связан знаменитый эдикт (постановление) французского короля Генриха IV о веротерпимости, когда перестали «резать» гугенотов, правда, не надолго. Большинство старых узких, кривых улочек, хранящих следы времени, полны очаровательных фахверковых домов, находящихся близко друг от друга. На широкой площади бывших Ристалищ, где когда-то проводились рыцарские турниры, сегодня проходят шумные базары. Сердцем старого города является Замок Герцогов Бретонских, строительство которого началось в первой половине XIII века, а развернулось по-настоящему при Франциске II Герцоге Бретонском, отце знаменитой королевы Анны, супруги двух французских королей. Это массивное сооружение включает в себя внушительные башни и донжон, что сегодня является настоящим украшением крепости. Мы прогуляемся по крепостным стенам и с их высоты полюбуемся на Нант и Луару, как когда-то любовался ими уроженец города, великий французский писатель-фантаст Жюль Верн.

Затем мы побываем в Анже, и сфотографируемся на фоне уникального замка, где жила династия герцогов анжуйских. Он был возведен в 1228-38 годах с разрешения короля Людовика IX Святого графом Фульком Нерра. Несмотря на внешний суровый вид, замок окружен 17 башнями и широкими рвами, он был резиденцией веселого, странного и пестрого двора, где помимо анжуйцев присутствовали лотарингцы, провансальцы, итальянцы и даже мавры! Здесь Вы узнаете истории о славном короле Сицилии и Иерусалима – Рене, принце Анжуйском, бывшем поэтом, строителем, покровителем искусств и литературы. К вечеру размещение в отеле в Туре. Вечерняя прогулка по Туру. Бывшей столице Людовика XI, городу, где похоронен Святой Мартин. В эпоху Возрождения город процветал, славясь своими шелками, драгоценностями и оружием. В старинном квартале Сен-Жюльен сохранилось множество уютных площадей и улиц, где время так и застыло на их лице. Вас покориет Собор Св.Гатьена со сложной резьбой в стиле пламенеющей готики на западном фасаде, построенный в XIII-XV веках. Возвращение в отель.

Кто есть кто

Пьер Корнель (1606-1684) – французский драматург, автор пьесы «Сид», создатель театра эпохи классицизма. Родился в Руане, похоронен в Париже.

Теодор Жерико (1791-1824) – художник, чьи полотна украшают стены Лувра. Самая известная картина «Плот «Медуза», передающие драматические коллизии и накал человеческих страстей.

Морис Ле Бланк (1864 -1941) – писатель, автор нашумевшего приключенческого романа о благородном воре конца XIX века «Арсене Люпене».

Жюль Верн (1828-1905) – мастер научной фантастики XIX века, родился в Нанте. Гениально прогнозировал ход научно-технического прогресса. Создал образы ученых исследователей и покорителей различных стихий – Капитан Немо, Мишель Строгов, Филеас Фогг, Паганель.

6 день, 16.05.2013 - четверг

«Дорогами французских королей»

«Благодаря приятному климату, мягкому солнечному свету и ровному ландшафту, долину Луары часто считают самой французской из областей Франции. Посетите её замки – средневековые и эпохи Возрождения, - чтобы ощутить живой пульс французской истории!»
Проспер Мериме

Главная достопримечательность долины Луары – великолепные замки, которые, словно сверкающие драгоценности, разбросаны по берегам реки и её притоков. Сегодня роскошные дворцы и замки с ухоженными садами и парками, влекут во Францию туристов со всего света, именуемых эти места «Сердцем Франции». Здесь более 150 лет проживали французские короли из династии Валуа. Вы узнаете истории более 50 замков, дворцов и поместий. Вы увидите Замки: Шомон, где жил самый загадочный гермафродит XIII века – Жоффруа. Шамбор, созданный по проектам великого Леонардо да Винчи. Блуа, где «творила» свои «темные дела» королева Медичи и был убит глава католической лиги Анри де Гиз. Шенонсо, женский замок 3 королей и 5 фавориток французских королей, где одержала победу Катерина Медичи над соперницей Дианой де Пуатье. Амбуаз, любимый замок французских монархов Карла VIII, Людовика XII, Франциска I. Здесь же могила великого Леоардо. 2 из 5 замков, мы посетим, познакомившись с жизнью и бытом эпохи ренессанса во Франции. На фоне 3-х сфотографируемся. Вечером прибытие в Париж. Размещение в отеле. Отдых.

Кто есть кто

Франциск I (1494-1547), был герцогом Ангулемским, стал королем Франции. Находился в постоянной вражде с германским императором Карлом V. Проиграл в 1525 году битву при Павии. Пригласил в 1517 году во Францию Леонардо да Винчи, а позже целую плеяду мастеров из Италии, которая перестраивала его дворцы и резиденции в стиле ренессанс. Был самым любвиобильным из французских королей. Имел одновременно 27 любовниц-фавориток.

Екатерина Медичи (1519-1589) - французская королева, происходит из рода флорентийских банкиров-герцогов. Выдана замуж за Генриха II, после трагической смерти которого, стала регентшей, управлявшей страной от имени своих сыновей. Родила 10 детей. Прославилась, как главная отравительница на королевском троне.

Герцог Анри де Гиз и его брат кардинал де Гиз – лидеры католической лиги, находившейся в оппозиции к французскому королю Генриху III и готовившие его устранение. После раскрытия заговора были убиты в замке Блуа 23 декабря 1588 года.

Диана де Пуатье (1500-1566) – официальная фаворитка короля Генриха II, создавшая роскошные замок-дворец и сад Шенонсо. Была главной соперницей у Екатерины Медичи. Первой ввела во Франции моду на здоровый образ жизни.

7 день, 17.05.2013 – пятница

«Великие Музеи Мира»

Наш музейный день, мы начнем с посещения Версальского дворцово-паркового комплекса. Конечно же, мы поговорим об интригах версальского двора, кто кого любил, и кто кому изменил. Многочисленные жилые апартаменты французских монархов, заботливо восстановлены реставраторами, с исторической точностью и ярко воспроизводят эпоху пышного рококо и барокко. Ах, эти роскошные кровати, французских королей, вокруг которых временами «крутилась» история Франции и не только! Ах, эти расписные плафоны и гобелены, изысканная мебель и скрипящие паркеты, многочисленные картины и статуи! Так и кажется, что шелковые кринолины еще шелестят в его длинных коридорах, что затянутые в корсеты и в напудренных париках проскользнули в арках фрейлины... Что Мадам Помпадур, только, что покинула этот будуар, а в Салоне Мира, закончил играть маленький Моцарт! Еще горят свечи в канделябрах Зеркальной галереи, где был подписан Версальский договор об окончании первой мировой войны. Мы обязательно прогуляемся по парку, где занимался садоводством сам «король-солнце» Людовик XIV, где в фонтанах купали короля-грязнулю Людовика XV, где была построена деревня королевы Марии Антуанетты, чтобы выпасать своих любимых овец. Возвращение в Париж.

Затем, мы «поклонимся» Наполеону Бонапарту, посещая его гробницу, увидим захоронения Маршалов Франции. Время на обед и отдых. Днем свободное время, для желающих можно отведать исконно парижскую кухню или посетить знаменитейшую кондитерскую Ля-Дурей, где с 1862 года готовят пирожные из лепестков роз.

Во второй половине дня, знакомство с Музеем Лувром, где Вы «прикоснетесь» к шедеврам мировой культуры. Вы придете на свидание к трем прекраснейшим дамам Лувра: Джоконде, Венере Милосской и Нике Самофракийской. Прогуляетесь по залам сохраняющим, все то, чем гордиться сегодня все человечество!

Ведь только в открытом доступе луврской коллекции представлено 250 тысяч экспонатов. Это величайший мировой Музей! Если Вы просто захотите прогуляться по залам и коридорам Лувра, Вы пройдете более 14 километров. Если захотите просто постоять, по одной минуте, у каждого экспоната Лувра, то на все понадобится без сна и отдыха более 8 лет! Вы готовы? Тогда вперед, наслаждаться великим искусством! Поздним вечером, желающие могут отправиться в одно из знаменитых парижских кабаре (в стоимость не входит) «Мулен Руж», «Лидо», «Крейзи хорс» с шоу программой или просто бродить по улицам этого уникального города!

Кто есть кто

Людовик XIV (1638-1715) - король с 1643 года, хотя официально управляли страной мать Анна Австрийская и кардинал Мазарини. Став совершеннолетним, произнес свою знаменитую фразу «Государство – это я!». При нем абсолютизм во Франции достигает апогея. Блестящей столицей становится Версаль, откуда «король-солнце» управлял страной.

Людовик XVI (1754-1793) – король Франции с 1774 по 1792 годы, привел финансовое положение страны на грань упадка. Был обвинен в национальной измене и публично казнен.

Максимильен Робеспьер (1758-1794) – адвокат, сторонник демократии, лидер французской революции 1789 года. Глава якобинской диктатуры, проводил политику террора, установил государственный культ «высшего существа». В июле 1794 был свергнут и гильотинирован.

8 день, 18.05.2012 – суббота

Продолжение тура для желающих более углубленно познакомиться с Парижем

«Парижские тайны»

Пешеходная экскурсия по знаменитому кварталу Монмартр. Здесь у Вас будет возможность ощутить атмосферу «богемного» Парижа и посетить Церковь Сакре-Кер, квартал художников, увидеть виноградники и мельницы, дома «великих». Вы узнаете, о знаменитом мистификаторе Сальвадоре Дали, почему Пабло Пикассо стрелял из пистолета каждое утро, какой монумент создал киноактер Жан Маре, где родилось первое в мире бистро, носящее имя «Матушки Катрин». Здесь жили Тулуз-Лотрек, киноактеры Жерар Филлип и Омар Шериф, эстрадная певица Далида и революционер Лев Троцкий.

После обеда мы продолжим нашу пешеходную экскурсию и побываем в квартале Маре - площадь Вогезов, площадь Бастилии, площадь Игоря Стравинского, «Чрево Парижа», во время которой Вы узнаете, почему королева Анна Австрийская отдала подвески герцогу Бэкингеми? Где жил В.С.Высоцкий? Почему Бомарше продавал билеты 14 июля 1789г. на штурм Бастилии? Как романист Александр Дюма отомстил Виктору Гюго?

Продолжим знакомство со столицей Франции, автобусная экскурсия по левобережному Парижу. Латинский квартал и Собор Сен-Сюльпис (где модный ныне Ден Браун, в своем «Коде Да Винчи», закрутил здесь убийство), Пантеон и Люксембургский сад, Монпарнас и Итальянская площадь. Автобусная экскурсия охватит знаменитый район Сен-Жермен, связанный с жизнью Генриха IV и Хемингуэя, Эжена Делакруа и Марии Медичи. Вы увидите, знаменитое кафе «Прокоп», где собирались энциклопедисты и якобинцы, роялисты и бонапартисты. В этом квартале находилось русское посольство, где жил Петр I, «родился» французский джаз и чеканились деньги. А что еще? А еще здесь жили Маяковский и Модельяни, Ахматова и Катрин Денев, и...

Вечером, экскурсионно-музыкальная прогулка по Сене на кораблике. Она и завершит наш день. Возвращение в отель.

Кто есть кто

Жорж Клемансо (1841-1929) – журналист, политик, несколько раз был председателем совета министров. Во время первой мировой войны, смог объединить страну и привести её к победе, находил удачные выходы из кризисных ситуаций. В политике получил прозвище – «тигр».

Шарль де Голь (1890-1970) - французы называли его «Большой Шарль». Генерал, участник антигитлеровской коалиции, президент страны. После визита в СССР вывел Францию из военной организации НАТО (правда, потом она вернулась). Самая его знаменитая фраза, сказанная им о демократии во Франции: «Тяжело управлять страной, в которой 365 сортов сыра!»

Жорж-Жак Дантон (1759-1794) – адвокат, лидер французской революции 1789 года, министр юстиции, депутат Национального собрания. По инициативе Робеспьера был отдан под суд, приговорен к смерти и гильотинирован. Вошел в историю фразой: «Революция – пожирает своих детей!»

9 день, 19.05.2013 – воскресенье

Фонтенбло и Сен-Женевьев де Буа, Музей великого скульптора О.Родена

«Скажите если Вы не счастливы, где Вы будете искать убежище и утешение у природы?»

- Я, поеду в Фонтенбло!

А если Вы очень счастливы?

- Я, поеду в Фонтенбло!»

(Историк Жан Мишле)

Утром выезд в Фонтенбло. Еще одна из резиденций французских монархов, любимейший дворец Наполеона, уникальнейший парковый ансамбль. Дворец Фонтенбло связан с жизнью Людовика IX, Франциска I, Генриха IV. Очаровательной Дианой де Пуатье, узаконенной фаворитки Мадам де Монтенон, Наполеона Бонапарта и Жозефины, короля-демократа Луи Филиппа. Очередные ахи и вздохи, по поводу апартаментов коронованных особ, работ великого итальянского художника Приматиччио, роскошных ковров саваньеров, наборных паркетов и мебели! Именно здесь, в Фонтенбло, родился король Людовик XIII, отсюда Бонапарта отправляли в ссылку, здесь проходили свадьбы наследных принцев, церемонии и парады. Побываем мы и на русском кладбище Сен-Женевьев де Буа, где почтим память великих деятелей русской культуры: писателей, поэтов, артистов, художников, музыкантов, военных, аристократов, простых людей. Возвращение в Париж.

Музей великого французского скульптора Огюста Родена. Вы увидите оригиналы его «Врат ада», «Поцелуй», статую Бальзака, работы его учеников и друзей. Узнаете о его любимой ученице Камиле Клодель и о многом другом в жизни величайшего скульптора. Днем самостоятельное посещение одного из парижских музеев – Д'Орсей или Пабло Пикассо, Оранжери или Музея Карнавалле (в Париже их более 230!!!)

Самостоятельные прогулки. Время на шоппинг.

Кто есть кто

Коко Габриэль Шанель (1883-1971) – дизайнер женской одежды, выпустившая знаменитые духи «Шанель N.5». Предложила женщинам костюмы из твида и украшения из стразов. Её марка, ставшая символом демократичности в одежде и одновременно недоступной роскоши, остается самой известной в мире

Эдит Пиаф (1915-1963) - эстрадная певица, звезда мирового шансона с удивительно яркой индивидуальностью, кумир миллионов, музыкальный символ Франции XX века.

Ив Сен-Лоран (1936-2008) – один из столпов мировой моды, создавший полгардероба современной женщины. Его карьера начала стремительно развиваться в 21 год, в доме моды Кристиана Диора, куда Ив был назначен главным Кутюрье. Самой верной почитательницей мастера была более 40 лет Катрин Денев.

10 день, 20.05.2013 – понедельник.

Вылет из Парижа. Трансфер в аэропорт самостоятельный. Можно заказать еще несколько дней пребывания в Париже.

Жаль, что время промчалось так быстро, ведь «много» Парижа тоже никогда не бывает!